



عين الحق العقوق











البقية منعره

1-10

هو عدد الأشفاص الذين المتمعوا الصيف الماضى في منطقة الملوكا دوكا في منطقة الريطانيا.. ولا غرابة في هذا الرقم ولكن الغرابة هذا هو رقم التوانم سواء كانوا إثنين أو ثلاثة وهو ما أطلق عليه المتعوة لكل التوانم لحضور هذا الاجتماع ليصل عددهم الى الاجتماع ليصل عددهم الى المنطق المنطقة ال



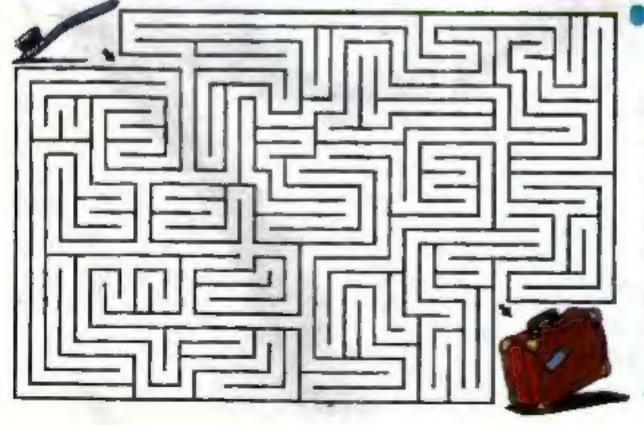


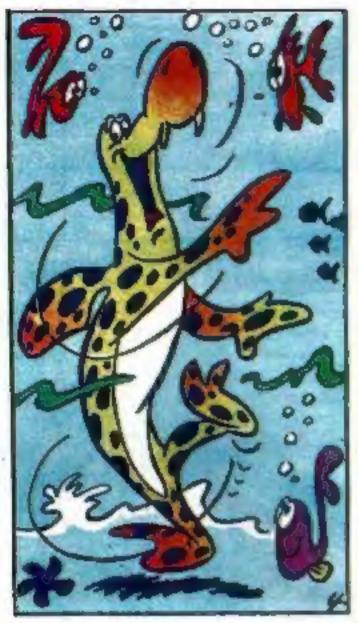
غير معقول! أسماك القرش «تسمر»

سادًا بعل تصدق ان اسماك القرش ستلتا تسعسر من الشعبن أهذا سا أكدته التجرية التي قام بها عدد من العلمساء حسيت تع وضع عصده من أسماك القرش في أحواض ضخمة لا يزيد عمقها عن متر واحد فقط وكانت النتيجة أن لون هذه الأسماك أصبح بنيا ثع اسود مثلثا تماما عندسا تشعيرس للشمس،

متاهة

بسبب السرعة نسبيت أن تضع فرشاة الأسنان داخل الحقيبة.. هل تستطيع مساعدة ساحية الحقيبة في الوصول إليها لتضع القرشاة ؟





أين الاختلافات العشرة بين هذين الرسمين ؟



الاختلافات العشرة

الشرابات - عراش

إذا كان لديك شرابات قديمة فيمكنك أن تعوليها إلى عرانس.



اصحك

لم یکن دنیس، ۱ سنوات یتحدث منذ ولادته، وقیماً أثناء تناول الأفطار قال: لماذا لم تضعوا سکر فی الشای ۲

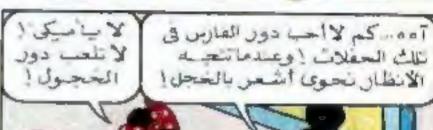
- ۔ قرد علیہ والدہ امادًا لم تتحدث من قبل ؟
- لأن الشاى قبل ذلك كان



بقية قصة -حفل نادى الصفوة *















ساستعملها اشكرا إ وسنكون بشرق هذا المساء ، في الحفل ، معنساة مثل السدل



























































































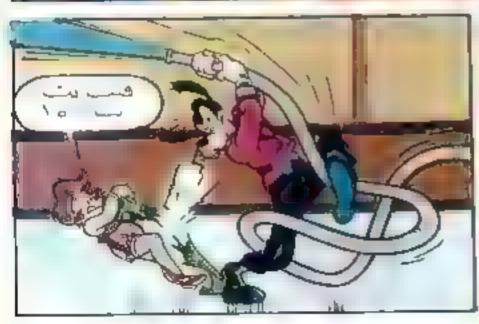








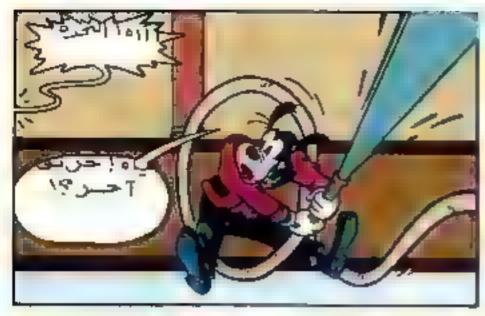
































لأول مرة على أشرطة فيديو كاسيت



تباع الأشرطة لدى جميع الحُلات الكبرى والسيوبر ماركت وفروع شركة صوت القاهرة ولدى جميع محلات الكاسيث والفيديو.

سعر خاص للمستهلك ١١،٠٠ جنيه للنسخة

مساعدةخاصة





















































التدريب بحرية

بدأت معرفتى بالغيول وأنا فى التاسعة من عمرى

.. وكان أول جواد ركبته كانت الفرسة ، جازيل، ومن خلالها تعلمت كل شي، لدى الآن سبعة خيول وأقوم بتدريبها بحرية ، لإاضع على ظهرها أى شي ولا حول رأسها أو قمها .. وعندما أقوم بتدريبها أكون بالقرب منها وتحت أقدامها ، وأشرح للجواد ماذا بجب أن يقعل ، وبجب عليه أن يقلدني في كل الحركات .

أصعب سائ تدريتها على الخلوس

قدريب الخبول صعب ، ويحتاج لوقت طويل ، ولكن أصحب شي هو كيف نعلم الصحبان أن بجلس ، لأنه لكي يجلس تهده يضطر للنوم أولاً ثم لكي تنجح بجب أن تجعله بجلس ثمدة ثوان على قدميه الخلفيتين ومع قليل من الصبر تجده يتعود على الجلوس .

طريقه صعبة للقفر

إن مهنة تدريب القوول ليست سهلة.. خاصة عندما تطمها القفز ، وتجد نفسك معرضا للوقوع والإصابة .. لا أذكر كم مرة قفزت مع الهياد وكم مرة سقطت من على ظهرها، ورغم خطورة هذا التدريب إلا أننى أحبه جدا .

حارثل « تصدر صوبا عندما «رجدت اليما

أثناء التستريب لا أكافئ الخيول يقطمة سكر، ولكن يكلمة طببة والتدثرك على جسمها، فلدبنا ثقة مشتركة .. تقهم الخيول يسرعة ما أقصده من كلامي كما أقهم لقتها، والأصوات التي تصدرها.







عروض العرائس المسلية
 ز الجميلة والوحش - النينجا ترتلز - الساحر)
 تورتة عيد الليلاد اللذيادة حسب ديكور الحفلة من Paine

م عرض لتلوين الموجوه والبالونات السحرية

الإصافات قد تعلق في الأسكندرية والمستات

حد أدنى 10 طفل ينده : درود بيد







































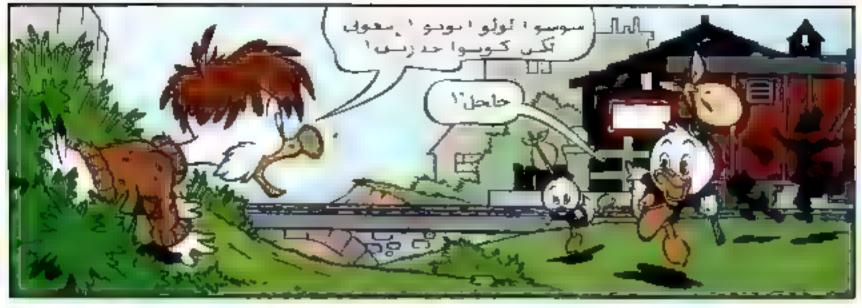




































الهند صدورة وعدورة

يسر اسرة الف صورة وصورة أن تعلن الصرفانا يسراسرة الفصورية أن آخرموعد لاسلام الألبؤمات للستكلة هويوم الجمعة الموافق ١١١ ١١١٨٩٩

وسوف يخ إجراء عملية السحب خلال الاحتفال السنوى لألف مسورة وصورة والذى سيقام بمؤسسة دارالهلال:١٦ ش عيد عزالعرب المبتديان سابقاً "بالسيدة زينب وذلك يوم للحصة للوافق ١٩٩٨/١٢/٨ ١٩٩١ الساعة الثامنة مساءاً ويسعد ألف صورة وصورة أن ترحب بأصدقائها خلال هذا الاحتفسال الإجراء عملية السحب عن طريق السادة المتسابقين.

م كمايسر النامبورة ومبورة أن تعبلن أن جميع البوم النها المناب ال المخط فى الدخول فى سيحب ١٩٩٨ سامهم ويحسى لها الدخول فى مسابقات الأعوام المقادمسة .

مكن للمتسابقين تقديم الألبع بعداستكاله لأقرب موزع أو منفذيج منتجات المناسورة وصورة تيسيال من الشركة على المتسابقين -

م على أن تموم الشركة بره الأبوم وكذلك الإيمال المشترث

الأالسحب لنفس منفذ البيع أو المسورع.

بقية قصة 'حرية في العربية "













































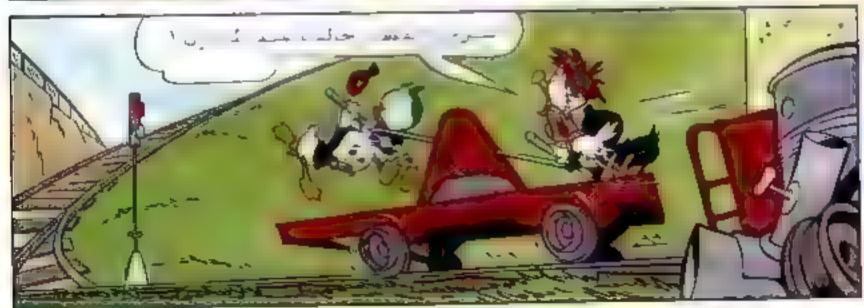








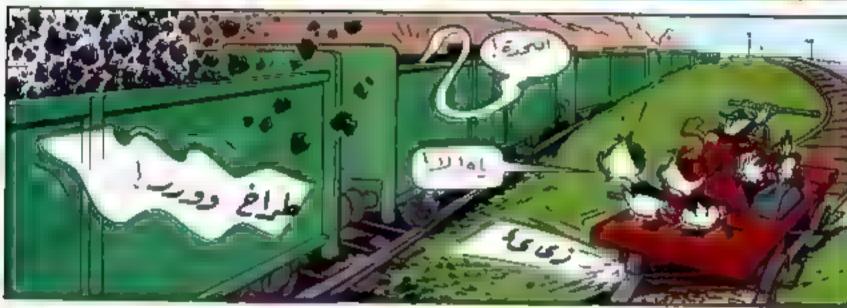










































مزكرابيطوطة

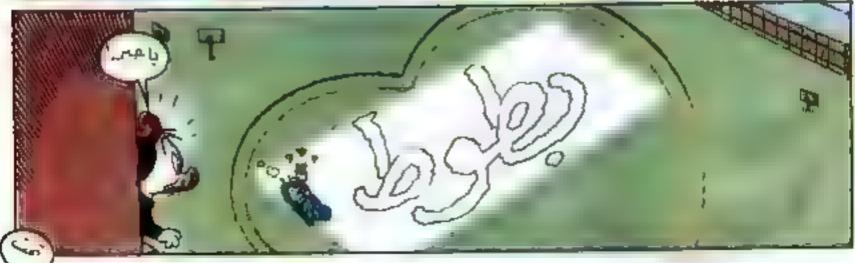




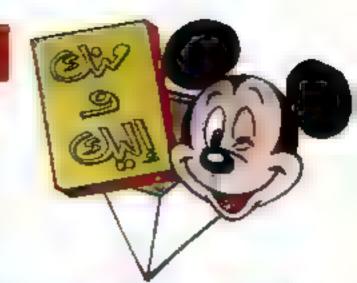












الغائر الثاني

الصديق : فادى عادل أنيس - الاسكندرية - وفار بنالاث قصص .

معلومات فنية إ

إذا كنت قنانا ، تحب الرسم أو التصوير مثلا .. فلايد أن تكون قوى الملاحظة .. وقظ الشعور يكل ما هو حولك .. قد يعطى الاهتمام بالإضاءة تأثيرا في رسم التوحة .. أو في

أي صورة بوجه عام .. ويغير من معالمها ..

فالمجرة إذا دخلها ضوء الشمس تختلف كثيرا في شكلها عما

الصديق: أحمد محمد م سيامي - حدائق القية - إ القاهرة - وفاز بمجلد ميكي، ا

لوحه الأستوع : على طفاف النهر



إذا أصأت فريا مصياحاً كهريائيا .. كما تختلف شكلا إذا أضبيات فيها شمعة ..

وكذلك الإضاءة المسرحية تلعب أحسرانا دور البطولة في العسرض المسرحي .. لذا ترى في كل مسرح حجرة خاصة بها وسائل تحكم في الإضاءة ، وعن طريقها يسلط الفنون بقع إضاءة تتماشي مع كل مشهد من مشاهد المسرحية لتعطى في النهابة الانطباع المطنوب .. إذن فالإضاءة تلعب دورا هاما أيضا في رسوماتك .. التأثيرات والدرجات المطلوبة .. من خلال الظلال الواقعة عليها .. أو وكذلك المسورة لها زوابا فنية سواء الضوء الماقط عليها .. أو خلفيتها .. أو خلفيتها .. أو خلفيتها .. أو وكلها زوابا فنية .. وجب أن تعرفها

النائرة الربعة

الصديقة : مروة عبد الحميد فتحى - باكوس - الاسكندرية - وفازت بقصة.

الاسبرين !!

في عام ١٨٥٣ قام الكيميائي ، فليكس هوفمان، والذي كان يعمل لدى المختبر ، باير، باستخدام عادة ، السالبين، والتي تتكون من قشور الصفصاف ، ونبات ، ملكة المروج، وذلك لعلاج والده من مرض الروماتيزم .. وقرر هذا المختبر الذي يعمل ، فليكس، لديه أن ينشر تلك المادة العلاجية في السوق ، بعد تجريتها وإعطائها تتانج أيجابية ، باسم ، الاسبرين، والذي أخذ في تطويره علميا بعد ذلك حتى أصبح يستعمل في تسكين الكثير من الأعراض.. هذا ومازال الباحثون مستمرون للبحث عن معيزات علاجية أخرى للاسبرين .. لكن ثبت أن استخدامه بكثرة يمكن أن بكون مضرا لمضاعفاته.

كمحب للقن ،

الفائرة الثالثة

عين شمس - القاهبرة - وقبازت يقصتين .

أضف إلى معلوماتك

السد العالى :

يعد مفخرة مصر الحديثة واتجازا هندسيا معماريا عالميا -يقع على بعد ٧كم جنوب خزان أسوان - أنتهى بناؤه في عام ١٩٧١م، يصل حجمه ١٧ مرة حجم هرم خوقو ،

الدير البحرس بالأقصرة

ترقد فيه بقايا القرية التي كان يقيم بها الصناع الذين كانوا يحفرون ويزينون المقابر في وادى الملوك - بمثل صورة واضحة لطريقة معيشتهم - ينتشر على التل المجاور مقابر هؤلاء العمال والتي تصور الأساطير التي كانت ترسم صورة ساحرة للحياة الأغرة .

سانت کاترین

هي مركز السياحة الدينية في سيناء - جيل سانت كاترين

أعلى نقطة في شبه جـــزيرة سيبناء ويرتفع إلى ٢٦٤٢م عن سطح البدر ثم جبل سيناء ويرتقسع إلى ٢٢٨٥ -

دير سائت كاترين من أقدم الأديرة المسيحية في العالم .





دير ساتت کاترين

الصديقة : سها سعيد أحمد

حلول تسالی صفحتی ٤ ، ٥

المتاهة : أنظر الرسم

تصدر عن مؤسسة

الإصدار الأول - يتاير 1444 رئيس مجلس الإدارة مكرم محمد أحمد رئيسة التحرير عقت ناصير ٠ مديرة التصرير ابتسام غانس سكرتيرو التحرير جورج اسكندر صلاح زنباع محمد عنان

الانتراكسات

 قيمة الاشتراف السنوى ٨٤ جليها في ج . م . ع تسدد مقدما تقدا أو بعوالة بريدية غير حكومية . البلاد الصريبة ٥٠ دولارا ـ أورويا وأسبيا واقتريقتها ٦٠ دولارا ـ أمتريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٥٥ دولارا.

القرمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم إرسال عملات نقدية

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) ~ السيدة زيتب

· (Lybi V) PTYOLO: : C المكاتبات ص.ب: ١٦ العنبة -القاهرة - الرقم البريدي: ١١٥١١ تلقراقيا: العصور- القاهرة ج، م.ع. تكس: Telex: 92703 Hilal UN

Mickey 1963 - 3 December 1996

1998 Walt Disney Company





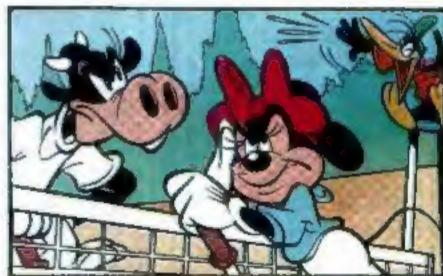
















أحدث صيحات الفيديوجيم تقدمها

للإستيراد والتصدير

سونی بلای ستیشن



+ خمس إسطوانات ليزر CD مقدم ۲۶۰ + ۲۰۱ × ۱۱شهر = ۱۶۶ جنية



+ تشریط ۷ × ۲ اقدم ۱۵۰ + ۵۰ + ۱۱ شهر - ۲۵۰ جثیة

سيجا ميجا درايف ٢



+ ۹ العاب مخرتين مقدم ۱۵۰ + ۱۵ × ۱۲شهر = ۱۲۰ جنية

فامیلی جیم



۱۷ تعبة حقيقية مقدم 10 + ۲۲ × ۱ أشهر - ۱۸۲ جنية ۱۷ تعبة حقيقية مقدم 10 + ۲۹ × ۱ أشهر - ۲۱۹ جنية

٤ أشارع شفيق غربال أمام نادى هليوبوليس الدور الأول شقة ٩ تليفون ٤٥٣٧٧٦ / ٤٥٣٧٩٢



اليجبت تريد كرانشي ١٦٠ مصدق الذقي التجيزة ص.ب ١٧ الهندسين ت، ١٤/١٩٠٠ - فاكس، ١٨٨١٤٤١